

Nu cumi kel pon

Armando Furtado
Transc:Humberto Ramos

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '3/4' at the beginning of each staff). The key signature changes throughout the piece, indicated by Roman numerals above the staff: C, G, F, C, F, D, G, F, C, G.

Staff 1: Nu cu-mi kel pon ki Nhor Dés da-nu kel pon sa - gra - do co-

Staff 2: mi-da mas sa -bi'a-li - men-to se - gu - ro 1.nhos Dés dja
2.Xin - ta na
3.Nu ta co-
4.Mi ki ta

Staff 3: fla - nu pa - nu xin - ta na me - sa ku el
me - sa ku nhor Dés ê con - for ta - do
mun - ga nhor Dés n'hós - tia con - sa - gra - du
ser - ba nôs bi - da sem nhor dés

Staff 4: el kê cu - mi - da ki ta sa - ci - a - nu fo - mi Nu
nôs kê di fi - dju o - ve - lhas di sê re - ba - nho
ê na si ca - sa k'ê sa - bi pa nôs mo - ra - da.
El ki cri - a tu - do pa nu ka fica ra - bés .